

# Lauréat du Mérite scientifique régional 2005

## **Prix Alphonse-Huard**

### **Décerné au Musée du Fjord**

Si le déluge de 1996 est venu balayer des tonnes d'effort et une bonne partie du Musée du Fjord, comme le dit le proverbe, à quelque chose malheur est bon. La catastrophe allait donner au Musée du Fjord l'occasion de repenser sa mission en l'orientant davantage vers la diffusion scientifique. Au terme d'une fermeture obligée, une équipe de passionnés se mobilise, rassemble les forces de la communauté socio-économique et redéfinit les cadres de ce que sera le nouveau Musée du Fjord : un lieu toujours voué à l'histoire et au patrimoine, mais surtout un centre culturel scientifique. Huit ans plus tard, on peut affirmer que le Musée du Fjord est devenu une référence dans la diffusion de la science tout en constituant un complément pédagogique extraordinaire pour le réseau scolaire du Saguenay–Lac-Saint-Jean.

Sur une superficie trois fois plus grande qu'en 1996, le Musée du Fjord propose des expositions de vulgarisation scientifique, des expositions virtuelles, des animations pédagogiques qui font appel à l'expérimentation scientifique et à l'observation. Les jeunes générations sont particulièrement choyées par les activités d'animation pédagogique dans les domaines de l'univers social, de la science et de la technologie. L'utilisation des nouvelles technologies de l'information et le caractère ludique des différentes thématiques proposées par le Musée du Fjord provoquent chez le jeune un intérêt accru pour la science et une soif plus grande des connaissances scientifiques et technologiques. Cette stratégie de promotion de la science est tout aussi opérante chez les adultes et les nombreux visiteurs attirés par le tourisme scientifique. L'équipe du Musée du Fjord a réussi de façon admirable à créer un instrument d'éducation en évolution, en proposant un programme muséal scientifique actualisé et qui s'avère une source de savoir constamment renouvelée. Ils ont droit à tous les hommages pour leur habileté à créer des lieux de connaissance, des activités thématiques animées, des collaborations fructueuses. Ils méritent tous les éloges parce que leur travail de sensibilisation scientifique favorise la réflexion et la prise de conscience. Ils sont, en bref, les brillants artisans d'une renaissance muséale qui s'inscrit comme un atout majeur pour la communauté du Saguenay–Lac-Saint-Jean.